



Une résidence Chiloé Bilan 2012



Une équipe engagée



Isabelle PAQUET
Metteuse en scène

Fabienne SWIATLY
Auteure

Sarah MULOT, Fabienne GUIBLE et Sylvie ORLANDO
Photographes

Barbara COUTANT
Assistante Mise en Scène/Régie générale

Thomas POULARD et Anne De BOISSY
Comédien-ne-s



Anne MUSSLIN
Administration et communication

Guillemette LAURENT
Médiatrice culturelle

Denis COUVET
Créateur graphique Les Boîtes Noires

Catherine DEMEURE
Vidéaste

Le temps de la résidence

→ rencontres avec les partenaires

Jeunet	Vergoin
Centre socio-culturel Point du Jour Ecole des Gémeaux EHPAD Etoile du jour MJC Ménival Bibliothèque du Point du Jour Maison du Rhône	EHPAD Ile Barbe Centre social Pôle 9 MJC Saint Rambert Bibliothèque Saint Rambert Compagnie Fenil Hirsute Association Mieux Vivre au Vergoin Maison de l'Enfance Association Femmes solidarité partage

→ rencontres avec les habitants

Celles-ci se sont déroulées avec des groupes constitués des partenaires et des moments performatifs dans des lieux publics avec l'objectif de rencontrer d'autres personnes n'appartenant pas à des groupes pré-existants.

Groupes constitués Jeunet	Groupes constitués Vergoin
EHPAD L'étoile du jour Centre social du Point du Jour Jardin pédagogique animé par le Centre Social du Point du Jour Bibliothèque du Point du Jour Ecole les Gémeaux CM1	EHPAD Les balcons de l'Ile Barbe La chaufferie (local associatif) : -Groupe adolescents MJC -Atelier d'écriture Fenil Hirsute -Groupe femmes solidaires Bibliothèque jeunesse du Vergoin Bibliothèque St Rambert Centre Social Pôle9 : -groupe adolescents -groupe FLE (français langue étrangère) Association Mieux Vivre au Vergoin

→ performances artistiques



Isabelle Paquet rencontre les habitants dans des lieux ouverts : boulangeries, jardins publiques et rues.

Avec un panier rempli d'objets de la cuisine (assiette, casserole, sablier, couteau de boucher, biberon...), elle crée des improvisations en tendant les objets aux personnes, celles-ci « se racontent ».

Les photographes font du porte à porte pour rencontrer des familles et les prendre en photos.



→ interviews et fêtes de quartier

Réalisation d'interviews de type journalistique à la sortie des écoles ou pendant les fêtes de quartier sur des questions liées au repas : « Votre plat préféré ? », « qu'avez-vous pris au petit déjeuner ce matin ? » « qui était présent à table ? »...

Celles-ci ont été mises en ligne sur le blog de la résidence : <http://lerepas.hautetfort.com/>

Le Repas
LYON VERGOIN 9^{ème} LYON JEUNET 6^{ème}

23.07.2012

La fin du REPAS

Il est temps de débarrasser, les représentations du spectacle "Le Repas" sont terminées.

Pour celles et ceux qui n'ont pas pu venir,

Vous ne connaissez jamais l'expérience du *pâché Orida*, ni la cuisine d'Afghanistan, pas de démonstration d'épluchage de légumes, aucune indication sur la prononciation du mot *Wok*, encore moins d'information sur le petit d'une poule en chocolat, et surtout vous ne saurez jamais si dans vos plats, vous en rajoutez trop ou pas assez ...

Heureusement, il reste toujours quelques friandises pour les absents. Voici quelques photos du spectacle:

À propos

- L'auteur du blog**
Guillemette Laurent
- Projet "Le Repas"**
C'est à dire ?
Isabelle Paquet, porteuse du projet
- Représentations**
13 juillet à 19h et 21h au parc Roquette à Vaise (9^{ème})
16 et 17 juillet à 19h et 21h place César Geoffroy à Jeunet 10 et 19 juillet à 19h et 21h devant les totems rue Pierre Termier au Vergoin
- Notes récentes**
Florence Rilly, animatrice à Jeunet et au Vergoin
Alexis ou la transmission des valeurs

Compagnie
www.cie-chiloe.com

Artistes associés
Fabienne Cuisle (Photographe)
Fabienne Swiatly (Auteur)
Sarah Mulot (Photographe)
Sylvie Orlando (Photographe)

Ils nous accueillent
Bibliothèque Point du Jour (5^{ème})
Bibliothèque St Rambert (9^{ème})

Participation aux fêtes de quartier et organisation en partenariat avec le festival Quartiers Nomades d'un pique-nique Cirque et Poésie : installation du Poèmaton dans lequel les poèmes lus étaient en lien avec la thématique du repas.



Le temps des réalisations

→ dès ateliers d'écriture à la rédaction d'une pièce de théâtre de 40 minutes



Fabienne Swiatly a rencontré des publics très différents: des enfants aux personnes âgées en passant par des lecteurs de bibliothèques. De ces moments de collectage de souvenirs elle a façonné un texte à jouer pour les acteurs.



→ répétitions du spectacle *Le repas*

6 jours : 3 jours à Jeunet dans l'école Les Gémeaux et 3 jours au Vergoin au local associatif La Chaufferie. Deux acteurs professionnels (Anne De Boissy et Thomas Poulard) se confrontent à six habitants dont deux enfants.

Chafirdine Yahyaoui
Chantal Grandener
Myriam Boudra Dalim
Claudine Forasté
Yasmine Brahmi
Jessim Bouboka



Les diners sont pris en commun et confectionnés à Jeunet par Patricia Walser, une habitante, et par le boulanger du Vergoin.

→ rédaction et édition d'un livre/objet

10 photos d'habitants associées à 10 textes écrits par Fabienne Swiatly + les recettes de cuisine choisies par les habitants.

Edition de 1000 exemplaires par quartier.

Le livre/objet est distribué gratuitement à l'ensemble des personnes ayant participé au projet ainsi qu'aux partenaires associatifs et institutionnels.

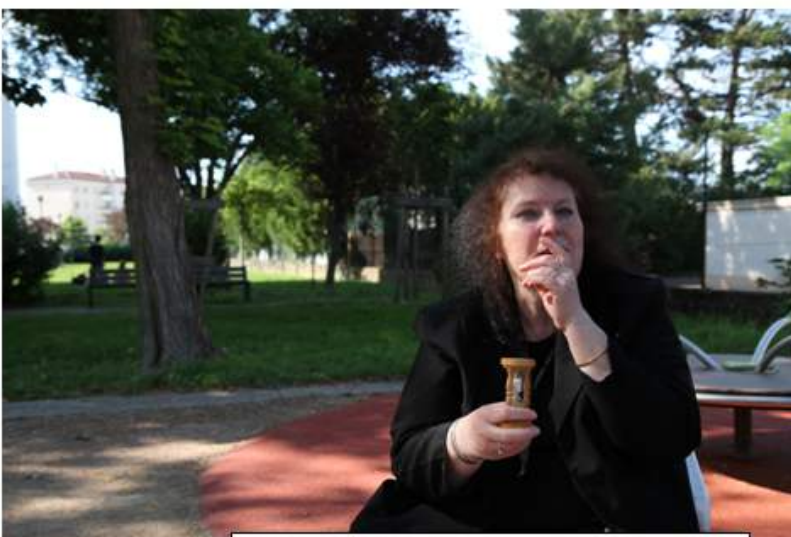
Extraits du livre de photos/recettes des habitants du quartier Jeunet

Myriam

Couscous aux raisins secs

Pour 8 personnes : 1 kilo de couscous moyen, 2 poignées de raisins ou 250 g, 1 bouchon de fleur d'oranger, 1 cuillère à soupe de miel et 1 cuillère à soupe de sucre en poudre, 1 demi-plaquette de beurre ou 250 g, huile, sel.

1. Prendre le couscous, le mettre dans une bassine ou un récipient avec une pincée de sel, un filet d'huile d'olive et délayer avec de l'eau. Mélanger avec les mains.
2. Mettre la préparation dans la couscoussière et laisser évaporer 10 min.
3. La remettre dans la bassine, retravailler avec un peu d'huile et de l'eau. La remettre dans la couscoussière. Au bout de 10 min, la retirer et délayer sans eau mais avec le beurre.
4. Dans une casserole, mettre un peu d'eau, les raisins secs, le sucre, la fleur d'oranger et le miel. Les faire revenir tout doucement jusqu'à ce qu'ils gonflent et que l'eau s'évapore. Les sortir.
5. Mettre les raisins dans le couscous encore chaud et les mélanger. Les servir avec du ben (lait caillé) ou du lait (Vous pouvez rajouter du sucre). Bon appétit !



Raisins de Corinthe, d'Izmir, de Malaga, raisins blonds golden ou noirs miniatures dont on parsème le couscous. Touche sucrée qui viendra adoucir la rigueur de la harissa et se mêler au miel des légumes bien cuits. La rondeur s'invite au milieu du plat.

→ réalisation d'une exposition photographique

sur des bâches de 45x67.5 cm installées autour de la yourte



→ les festivités sous la yourte

- .exposition photographique
- .studio photo : les passants sont invités à venir se faire prendre en photo sous la yourte et repartent avec leur photo
- .distribution du livre en échange de la réponse à la question « votre plat préféré »
- .thé à la menthe offert aux visiteurs
- .spectacle à 19h et 21h



→ les représentations

- .parc de la Roquette à Vaise, Lyon 9 (1 soir, 2 représentations)
- .place César Geoffray à Jeunet, Lyon 5 (2 soirs, 4 représentations)
- .au cœur du Vergoin, Lyon 9 (2 soirs, 4 représentations)



→ réalisation d'un reportage vidéo

de 20 minutes, qui croise interviews de l'équipe Chiloé et des habitants/acteurs avec des extraits du spectacle, en ligne sur internet - voir lien sur le site de la compagnie www.cie-chiloe.com, rubrique résidence.

Perspectives

→ restitution à la mairie du 5ème arrondissement de Lyon

Au courant du mois de janvier 2013 : exposition photos, diffusion du film, distribution du livre et lecture d'extraits du texte du spectacle

→ proposition de proroger la résidence *Tout l'monde dehors* en 2013

sur le **thème de la nuit** : que se passe-t-il dans le quartier quand tout est noir ?

→ exportation du concept « *Le repas* »

résidence pluridisciplinaire, théâtre, écriture et théâtre à Roanne (42)

Le repas en quelques chiffres

Equipe artistique : 10 personnes
Acteurs/habitants jouant dans le spectacle : 8
>>> 18 personnes



20 ateliers théâtre et performances (10 dans chaque quartier) : 114 participants
20 ateliers d'écriture (10 dans chaque quartier) : 90 participants
20 prises de vue d'habitants (10 dans chaque quartier) : 30 participants
Interviewés pour reportages radio en ligne sur le blog : 41 participants (mini-interviews),
8 participants (interviews longues), 34 participants (voix spectacle)
>>> 317 participants

6 représentations : 195 spectateurs
Visiteurs sous la yourte en après-midi (prise de vue photos) : 110
>>> 305 participants

Au total : 640 personnes ont été concernées par la résidence Le Repas croisée sur les deux quartiers.



Communication réalisée

→ les visuels réalisés par Chiloé

1000 affiches A4 + 2000 tracts A5 distribués pour annoncer les ateliers

1000 tracts format carte postale distribués pour annoncer la date du 22 juin

1000 tracts carte postale distribués + 100 affiches A2 pour annoncer les dates de spectacle

Diffusion mensuelle dans toutes les boîtes aux lettres et affichage dans toutes les cages d'escalier

LA COMPAGNIE CHILOÉ PRÉSENTE

Le Repas

SPECTACLE GRATUIT

DÉGUSTER, GOÛTER,
GRIGNOTER,
CASSER LA CROÛTE...
AUTANT DE MANIÈRES DE PRENDRE UN REPAS !

UNE MISE EN SCÈNE AUTOUR DE LA TABLE
REPRÉSENTATIONS SOUS UNE
YOURTE À 19H ET À 21H LES :

13 JUILLET
LYON
VAISE
9^{ÈME}
PARC ROQUETTE

16 & 17 JUILLET
LYON
JEUNET
5^{ÈME}
PLACE CÉSAR GEOFFRAY

18 & 19 JUILLET
LYON
VERGOIN
9^{ÈME}
12 RUE P. TERNIER

TÉL 04 78 53 15 99 MAIL CHILOE.ILOT@GMAIL.COM
INFO CIE-CHILOE.COM BLOG LEREPAS.HAUTETFORT.COM

CHILLOÉ

TEL EST LE SUJET DU SPECTACLE CONCOCTÉ PAR LA COMPAGNIE CHILOÉ, PRÉPARÉ AVEC LES HABITANTS DES QUARTIERS JEUNET ET VERGOIN.

DÈS 15H, VENEZ PARTICIPER À UN LABO PHOTO : UN PORTRAIT INSTANTANÉ DANS LE DÉCOR DU SPECTACLE VOUS SERA OFFERT !
À L'HEURE DU GOÛTER, LA YOURTE SE TRANSFORME EN SALON DE THÉ ET ACCUEILLE UNE EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DES HABITANTS DU QUARTIER.
ENFIN, À 19H ET 21H, PLACE AU SPECTACLE ! (40 MIN)

VENEZ NOMBREUX !

Une mise en scène d'Isabelle Paquet
Avec Anne De Boissy et Thomas Poulard

LA COMPAGNIE CHILOÉ PRÉSENTE

Le Repas

LYON VERGOIN 9^{ÈME} LYON JEUNET 5^{ÈME}

UNE MISE EN SCÈNE DE LA TABLE
THÉÂTRE - ÉCRITURE - PHOTOGRAPHIE

TÉL 04 78 53 15 99 MAIL CHILOE.ILOT@GMAIL.COM
INFO CIE-CHILOE.COM BLOG LEREPAS.HAUTETFORT.COM

CHILLOÉ

ORGANISÉ PAR VILLE DE LYON
RhôneAlpes ESPOR BANLIEUES l'acsé

Le Repas

LYON VERGOIN 9^{ÈME} LYON JEUNET 5^{ÈME}

*Pique-nique
cirque et poésie*

**Vendredi 22 juin
de 18h à 22h**

sur le terrain de basket
au cœur du quartier Jeunet

Plus de renseignements : 04 78 53 15 99 / contact@cie-chiloe.com

ORGANISÉ PAR VILLE DE LYON
RhôneAlpes ESPOR BANLIEUES l'acsé

N'oubliez pas d'apporter votre pique-nique !

À 19h
All Right !
spectacle de cirque
Compagnie La main s'affaire

De 18h à 20h
Le Poématon
lectures de poèmes
Compagnie Chiloé

Évènement organisé dans le cadre du festival **Quartiers Nomades**
par la MJC Ménéval/École de cirque de Lyon,
le Centre socio-culturel Le Point du Jour et la compagnie Chiloé

Logo of MJC Ménéval and Chiloé

→ les newsletters

5 parutions à destination de l'ensemble des partenaires, d'avril à juillet 2012
Une newsletter finale en octobre 2012

→ le blog

6 pages réalisées entre le 17 avril et le 23 juillet 2012, il constitue un journal de bord de l'aventure



À la mi-juillet, on recense 389 visiteurs, avec un total de 590 pages visionnées. 181 d'entre eux sont des visiteurs réguliers.

→ par TLMD

Panneaux d'affichage + programmes

Résidence Le Repas
Compagnie Chiloé



Mai 2012

**DATES DE SPECTACLE
EXPOSITION PHOTO / LIVRE**
13 juillet : Vaise, Parc de la Roquette
16/17 juillet : Quartier Jeunet, place César Geoffroy
18/19 juillet : Quartier Vergoin, 12 rue Pierre Terrier
De 15h à 17h : Labo photo et lancement du livre
A 19h et 21h : Spectacle

Equipe artistique
Théâtre
Isabelle Paquet
Ecriture
Fabienne Swiatly
Photographie
Sarah Mulot
Fabienne Guisle
Sylvie Orlando
Collaboratrice artistique
Barbara Coutant

Les dernières photographies de Sarah Mulot dans le quartier Vergoin



Edito

Deux ans de préparation, de cogitation et de rêves sur le moment du repas se confrontent aujourd'hui à la réalité de nos actions dans nos deux quartiers de résidence Jeunet et Le Vergoin.

La première étape a été la rencontre avec les partenaires locaux, ceux dont le travail est d'être en contact quotidien avec les habitants. Nous leur avons présenté le projet et nous avons cherché à tisser des liens avec eux qui aient du sens pour eux comme pour nous.

Qui sont-ils? Animatrice auprès des personnes âgées, animateur auprès des adolescents, éducatrice spécialisée, directeur d'école, directrice de Centre Social et Culturel, président d'association de locataires, membre de groupe de femmes solidaires, assistante sociale, bibliothécaire...

Grâce à eux les premières expériences se sont réalisées avec les "vrais" gens, ceux pour qui notre projet a été conçu, ceux qui n'ont rien demandé et avec qui on voudrait échanger.

Des difficultés apparaissent (un groupe d'adolescents absent - "trop de soleil?" se questionne leur animateur) et des émerveillements aussi ("vous pensez que je pourrais être comédienne?" dit le regard brillant une dame âgée en fauteuil roulant).

Le constat est sans appel : faire du théâtre, de l'écriture ou de la photo "normal" et dans un cadre habituel (les

VILLE DE LYON

Théâtre et cirque

**5^e 9^e RÉSIDENCE :
LE REPAS - UNE MISE
EN SCÈNE DE LA TABLE**

Temps festif à la suite de trois mois de résidence (ateliers photographie, écriture et théâtre) au sein des quartiers Jeunet (5^e) et Vergoin (9^e). Au programme : journée installée sur 3 sites différents, avec de 15h à 17h un studio photo ; de 17h à 18h30 un moment de convivialité et d'échanges autour d'un thé à la menthe ; à 19h et 21h : deux représentations d'un spectacle associant habitants et comédiens professionnels s'inspirant des dialogues et histoires recueillies lors des ateliers d'écriture (attention, représentation limitée à 40 spectateurs) ; une exposition de photographies visible à l'extérieur de la soirée et la diffusion d'un livre-objet rassemblant recettes de cuisine et photographies d'habitants.

13 juillet de 15h à 18h30 puis de 19h à 19h45 et de 21h à 21h45 - Parc Roquette
16 et 17 juillet de 15h à 18h30 puis de 19h à 19h45 et de 21h à 21h45 - Place César Geoffroy
18 et 19 juillet de 15h à 18h30 puis de 19h à 19h45 et de 21h à 21h45 - Quartier Vergoin, 12 rue Pierre Terrier (entre les totems)

Compagnie Chiloé 04 78 53 33 99
contact@chiloé-lyon.com - www.cio-chiloé.com
lerepas.hautefort.com

**TOUT L'MONDE
chante !
danse !
joue !**

**TOUT L'MONDE
DEHORS !** 22 JUN au 2 SEPTEMBRE
250 MANIFESTATIONS
www.tlmd.lyon.fr GRATUITES

La ville comme on l'aime, festive

Extraits de presse

5e et 6e arrondissements

JEUNET/VALDO Invitation à la poésie avec les « Quartiers nomades »



■ Les plus jeunes ne boudent pas la cabine Poématon. Photo Roland Calba

Vendredi, la poésie et le cirque se sont installés rue Jeunet. La cabine « Poématon » invitait enfants, ados et parent à écouter les poèmes sélectionnés par la

Cie Chiloé. Cette initiative commune à la MJC Ménival, l'École de cirque et la Cie Chiloé avait le soutien du centre socioculturel du Point-du-Jour. ■

LUNDI 25 JUIN 2012 - LE PROGRES ■ 19

La cie Chiloé basée sur la friche Lamartine joue cet été

Isabelle Paquet, fondatrice et directrice artistique de Chiloé, basée sur la friche Lamartine (3^e) définit sa compagnie comme « un îlot d'audace artistique ». Rencontre.



■ Isabelle Paquet : « Chiloé, c'est un îlot d'audace artistique » Photo Christian Salisson

Comment est née Chiloé ? Après des études de sociologie, et une formation de comédienne, un voyage autour du monde m'a conduite sur l'île chilienne de Chiloé. C'est là que j'ai reconsidéré ma relation au temps et décidé de créer ma propre structure, Chiloé, née en 1998, pour développer des projets autour du théâtre.

Quelles sont les expériences récentes de Chiloé ? Diverses formes de théâtre. Ainsi « La conteuse et son royaume », spectacle jeune public de Patrick Dubost, donné au « Clochard céleste » à la Croix Rousse et actuellement, en différents lieux, « Le Poématon » une lecture poétique originale. Je dispense aussi des cours de

théâtre, et de prise de parole, en entreprise, et dans des IME (institut médico-éducatif).

Quels sont vos projets ? Jouer « Le Repas »* cet été sous une yourte, en divers quartiers de Lyon. C'est une mise en scène de la table, résultat d'une résidence artistique avec les habitants de ces quartiers.

* (Titre emprunté à Valère Novarina, auteur contemporain) ■ Contact : 04 78 53 15 99.

20 ■ LE PROGRES - MARDI 10 JUILLET 2012

LYON | 5e arrondissement

Les habitants des quartiers Jeunet et Valdo sont conviés à... préparer la table

L'invitation peut surprendre. La proposition de la Compagnie Chiloé est cependant très claire : associer largement les habitants à son projet « Une mise en scène de la table ». Il s'agit de la préparation d'un spectacle inscrit dans la programmation de « Tout le monde dehors 2012 » qui sera proposé les 16 et 17 juillet, sous une yourte, place César-Geoffroy (rue Pierre-Valdo/La Plaine). Le projet : « manger, déguster, bouffer, s'alimenter, se bâfrer, goûter, jeûner... autant de manière de prendre un repas ! » Quelques personnes sont déjà engagées, dont des résidents de l'Ehpad « Étoile du jour », mais plusieurs rendez-vous sont encore à venir (voir ci contre). Comment participer ? Il faut assister aux ateliers d'écriture et de théâtre animés par Isabelle Paquet et Fabienne Swiatly. Il est d'ailleurs possible de venir aux deux cours qui façonneront l'esprit du spectacle de juillet. Celui-ci mêlera alors comédiens professionnels et habitants. L'initiative est ouverte aux enfants, ados, et adultes de tous âges. ■



■ Nora, Sarah, Myriam, Chantal et Patricia sont prêtes à « préparer la table ». Derrière elles, Isabelle Paquet qui assurera la mise en scène et Sylvie Orlando, photographe. Photo Roland Calba

Les prochains ateliers

- Au jardin pédagogique de l'ensemble rue Jeunet (à l'arrière du bâtiment n° 7), les 23 juin à 16 h 30, le mercredi 27 juin à 17 heures et le samedi 30 juin à 14 heures.
 - Un autre rendez-vous à noter : le vendredi 22 juin, à partir de 18 heures, en partenariat avec l'École de cirque de Lyon et la MJC Ménival, pique-nique poétique et cirque au cœur du quartier Jeunet.
- Compagnie Chiloé
Tél. 04 78 53 15 99.
Site : chiloe.com/
Blog : <http://lerepas.hautefort.com/>

■ DIMANCHE 10 JUIN 2012 - LE PROGRES ■ 25

LYON | 9e arrondissement

[TOUT L'MONDE DEHORS]

Photographies et théâtre sous une yourte



■ Elodie-Rose et son papa Cameron ont apprécié ce moment original.
Photo Latifa Menas

Il régnait un sentiment de liberté sous la yourte installée par la compagnie Chiloé, dans le parc Roquette.

Les tapis et coussins, posés à même le sol, invitaient d'eux-mêmes les visiteurs à venir s'installer face à la caméra du photographe.

Accueilli par un jus de fruit, le public a pu repartir avec sa photo imprimée sur place.

En soirée, la yourte accueillait également « Le Repas », un spectacle gratuit mis en scène par Isabelle Paquet, directrice artistique de la compagnie Chiloé. ■

SAMEDI 14 JUILLET 2012 - LE PROGRES ■ 27

LYON | 5e et 6e arrondissements

[EN IMAGE]



■ Dernier briefing pour les comédiens amateurs et pros. Photo Roland Calba

LYON 5E Les habitants - comédiens sont passés à table devant un public enchanté

Après plusieurs semaines d'échanges, de préparation puis de répétitions, les habitants de Jeunet/Valdo (5^e) et du Vergoin (9^e) ont présenté le spectacle auquel les avaient préparés Isabelle Paquet (mise en scène) et Fabienne Swiatly (écriture du texte) de la Cie Chiloé. Sous une yourte, ils ont joué « Le repas », des situations sur le thème de la table. Une première pour Chantal, Myriam de Jeunet, pour Claudine et Chafirdine de Vaise. Egalement en scène, Yasmine (9 ans ½) et Jessim (10 ans) ont reconnu « avoir eu le trac, mais être prêts à recommencer ». Les accompagnaient Anne de Boissy et Thomas Poulard, comédiens professionnels.

Le spectacle sera donné au Vergoin (9e) ce mercredi 18 et jeudi 19 à 19h. et 21h.

18 ■ LE PROGRES - MERCREDI 18 JUILLET 2012

LYON | 9e arrondissement

LE VERGOIN Artistes et habitants réunis sur le thème du repas

Depuis quelques semaines, Isabelle Paquet, comédienne de la compagnie Chiloé et metteuse en scène, organise un projet artistique avec les habitants du quartier du Vergoin.

Associée à deux autres artistes, elle a proposé des ateliers théâtre, écriture et photographie sur la thématique du repas. « Entre avril et juin, nous avons rencontré les associations locales et animé plusieurs ateliers », précise Isabelle Paquet. L'auteur a ainsi écrit un texte dramatique à partir des moments d'échanges

collectés au cours des ateliers. « Au niveau théâtre, l'axe principal a été de faire parler les gens et créer des improvisations autour d'un objet ou d'un événement lié au moment du repas », précise Isabelle.

Ces temps d'actions avec les habitants aboutiront à un spectacle donné par deux comédiens professionnels et des habitants du quartier sous une yourte, au parc Roquette les 16 et 17 juillet prochain, et au quartier Vergoin les 18 et 19 juillet, dans le cadre du festival « Tout le monde dehors ». ■



■ Isabelle Paquet (à gauche) ; lors d'un atelier d'improvisation avec des enfants du quartier. Photo Jean-Laurent Jacquelin

MARDI 19 JUIN 2012 - LE PROGRES ■ 29

Bilan des actions réalisées

Deux quartiers nécessitent deux conclusions distinctes.

→ à Jeunet

-bon accueil et accompagnement de notre démarche par le Centre Social et Culturel du Point du Jour via le jardin pédagogique. Directrice, personnel et membres du CA sont venus au spectacle. Il n'existe pas d'association locale.

-progressivement le projet a fait « tâche d'huile », de quelques personnes concernées nous sommes parvenus à impliquer plusieurs personnes isolées et plusieurs familles.

-photographies prises en extérieur au jardin pédagogique et dans le square

-point noir : l'absence de salle facilement disponible, in fine nous avons pu répéter 3 jours à l'école des Gémeaux après dépôt d'un dossier conséquent et la mobilisation de beaucoup d'énergies.

-la yourte aurait plus de sens posée au milieu des immeubles plutôt que Place César Geoffray (non visible depuis le quartier Jeunet)

-une dynamique forte s'est créée entre les participants aux spectacles et d'autres personnes gravitant autour ; exemple Patricia W. qui prépare les repas pendant les répétitions, création de liens sociaux importants entre les habitants, les partenaires et l'équipe.



→ au Vergoin

-aucun accueil des directrices des MJC et CS, donc l'implication des autres personnes de l'équipe était dû à leur bonne volonté ou pas

-bonnes rencontres avec les associations locales : Mieux Vivre au Vergoin, Femmes solidaires, Fenil Hirsute, bibliothèques

-belles rencontres inattendues avec des hommes du quartier au Cho'Pin, la boulangerie locale

-aucun des partenaires locaux n'est venu aux représentations (bibliothécaires, MJC, CS)

-photographies prise chez les habitants

-accès facile dans le local associatif au cœur du quartier (La chaufferie)



L'objectif de faire voyager les habitants/acteurs hors de leur quartier est atteint puisque tous ont accepté de répéter et jouer à Jeunet, Vaise et Le Vergoin mais il n'y aura probablement pas de suite à cet échange vue l'éloignement géographique des deux quartiers.

→ le temps de réalisation

Trois représentations complètes (2 à Vaise, 1 à Jeunet et 1 au Vergoin) malgré la difficulté à mobiliser des spectateurs non impliqués directement par le projet et le peu de spectateurs « hors quartier » malgré l'intégration de la résidence dans le cadre de la manifestation Tout'l'monde dehors qui a pourtant un fort rayonnement dans la ville : la problématique de l'éloignement du centre de ces quartiers se reposant cruellement.

Une résidence sur deux quartiers disperse en partie l'énergie de l'équipe. Chiloé souhaite consacrer son temps à un seul quartier pour mieux s'y immerger. Des bases solides ont été instaurées à Jeunet avec partenaires et habitants, qui présagent d'un développement fructueux lors d'une prochaine résidence de la compagnie.



Est-il possible de conclure ?

Un récit d'Isabelle Paquet

→ une journée avec une yourte

D'abord on aperçoit un objet dépaysant dans le quartier : ronde et blanche est la yourte.

En s'approchant on voit qu'elle est habillée de photographies : des portraits. Une femme chez elle dans son décor, devant le mur de son salon, assise derrière sa table sur laquelle reposent télécommandes et tasse sur soucoupe, ses yeux bleus nous regardent.

Une jeune femme bien réelle nous tend un verre de thé à la menthe, on apprend que c'est Myriam, une habitante du quartier, qui lui a appris à le faire. Elle nous offre un livre qui se déplie comme des cartes postales d'un château de la Loire.

On entre dans la yourte, on en ressort un peu après, ayant été ébloui par un flash, avec à la main une photo de soi ponctuée d'un logo bleu Le repas, compagnie Chiloé.

A 19h, retour sous la yourte, assis cette fois sur des coussins. Des acteurs assis autour d'une table recouverte d'une nappe basque. Une personne se présente « bonjour, je m'appelle Isabelle Paquet, je suis artiste », elle tend un pot à eau aux acteurs qui nous racontent un bout de leur vie puis ils parlent d'une figue, de la corvée de pluche, d'un tiramisù ou se disputent autour d'une salière qui n'existe que dans leurs dialogues.

Tous parlent de manger, manipulent assiettes et cuillère en bois mais de banquet il n'y a que celui de la parole.



*Quel beau moment nous avons eu sous la tente...
que le geste était beau
et la sincérité si présente.
j'ai été touchée
oui vous m'avez touchée, amateurs et professionnel,
tendrement unis par cette sincérité, cette humanité
devenue poésie, cet élan à la fois drôle et généreux.
Témoignage d'une spectatrice*

→ l'autre : un champ de recherche artistique

Pour habitants et artistes le fond de l'aventure a consisté à laisser entrer dans son territoire l'autre : dans son quartier, dans sa vie, dans son parcours artistique. Chacun a accepté de s'ouvrir et de se laisser enrichir par l'autre.

Pour les habitants cela revêt des formes plurielles ; la découverte de pratiques artistiques (Yasmine s'est inscrite à un cours de théâtre à la rentrée), des expériences de résilience (Myriam a chanté après 20 ans de silence), de dépassement de soi (Chantal en a perdu du poids), de liens sociaux (Patricia n'avait pas confectionné de gâteau au chocolat depuis plusieurs années et a préparé avec anxiété et brio les repas des répétitions pour 12 personnes), de renouer avec un travail qui a ses exigences (au chômage, Chafirdine n'a pas loupé une heure de répétition en six jours).

Pour moi, initiatrice et porteuse du projet, cela a bousculé les frontières de mon théâtre. Plus jamais je ne ferai du théâtre comme avant cette expérience ; il me faudra désormais accepter de me mettre en jeu sans la distance du « savoir-faire », de rire de moi-même, de chérir l'imprévu, de refuser le misérabilisme jamais présent parmi ceux qui côtoient la misère et de préserver l'état de présence bouleversant des acteurs parce que sans fioriture. Loin de s'inscrire comme un chapitre clôt de mon parcours, cette expérience en est un chapitre clef qui ouvre de nouveaux horizons.

Remerciements

Karine Barone et son jardin pédagogique / Centre socio-culturel Point du Jour : **Fatima Boudjoudj** et **Marion Sauzay** / Ecole des Gémeaux : **Marc Cortet** / EHPAD Etoile du jour : **Florence Rilly** / MJC Ménival : **Marie Desnoyers** / Bibliothèque du Point du Jour : **Guillaume Morand** / Maison du Rhône / **Erzan Dogansoy** boulanger / **Gilda Hobert** élue à la ville de Lyon

EHPAD Ile Barbe : **Florence Rilly** / Centre social Pôle 9 : **Emmeline Nigaud, Delphine Bérout** et **Essia Seraidi** / MJC Saint Rambert : **Matthieu Launay, Ludovic Boussand** et **Alexis Le Ray** / Bibliothèque Saint Rambert : **Nathalie Grimal** / Compagnie Fenil Hirsute : **Sylvie Bruhat** / Association Mieux Vivre au Vergoin : **Claudine Forasté** / Maison de l'Enfance : **Tiphaine Viscogliosi** / Association Femmes solidarité partage : **Nicole Logrosso** / **Abel Gago** élu ville de Lyon

Emmanuelle Humbert, Audrey Allemand et **Xavier Lucas** Ville de Lyon / **Lionel Chalaye** Région Rhône-Alpes / **Benoit Guillemont** Drac



Contacts Chiloé

Artistique - Isabelle PAQUET

Production – Anne MUSSLIN
04 78 53 15 99 - chiloe.ilot@gmail.com

Compagnie Chiloé
28 rue Lamartine
69003 Lyon

www.cie-chiloe.com / Retrouvez-nous sur Facebook !

Association Loi 1901
N°siret 418 178 257 00089
Code APE 9001Z
Licence n°2 – 136259

Présidente de l'association – Anne GRUMET

Chiloé est adhérente au SYNAVI, syndicat des compagnies indépendantes.
Chiloé est adhérente de H/F, qui défend l'égalité Homme/Femme dans le spectacle vivant.

Crédits photo
©Audrey Allemand / Anne
Musslin / Barbara Coutant
/ Sarah Mulot / Fabienne
Guisle / Sylvie Orlando

